**Anexo 2.**

**Instructivo para realizar la conversación y recabar la opinión informada de las niñas, niños y adolescentes con base en las guías metodológicas anexas**

*Tres guías metodológicas*

1. Se trata de tres guías metodológicas para realizar la conversación con las niñas, niños y adolescentes para explicar los alcances de su participación en la propaganda política o electoral y así poder recabar su opinión informada.
2. La que se utilizará cuando la contratación la realicen partidos políticos, coaliciones, candidatos o aspirantes;
3. La que se utilizará cuando la contratación la realicen autoridades electorales; y
4. La que se utilizará cuando la contratación la celebren personas físicas o morales vinculadas a algún partido político, coalición, candidato o aspirante.

*Objetivo*

1. El objetivo de la metodología consiste, por un lado, proporcionar una guía para realizar las conversaciones con niñas, niños y adolescentes para brindarles información oportuna, necesaria y suficiente a fin de que entiendan el alcance de su participación en la propaganda, en qué medios y durante cuánto tiempo se va a difundir su imagen, por quién podría ser visto (familia, amigos y gente que no conoce); y, por el otro, establecer el mecanismo para garantizar que la opinión de niñas, niños y adolescentes que se recabe sea expresa, propia, individual, libre, informada y espontánea, además de que sea acorde a la edad, desarrollo cognitivo y madurez de la persona menor de edad.

*De las conversaciones*

*Lenguaje*

1. Para llevar a cabo el diálogo se deberán realizar conversaciones semiestructuradas, empleando un lenguaje claro, concreto e idóneo para la capacidad comprensiva de la niña, niño o adolescente.

*Participantes*

1. La conversación será realizada por una persona designada por el partido político, coalición, candidato, aspirante, autoridad, persona física o moral; no obstante, los padres o quienes ejerzan la patria potestad, tutela o autoridad que los supla, podrán participar en la explicación para asegurar la comprensión del menor de edad; sin embargo, éstos no podrán incidir en la manera en que debe expresar su opinión.

*Medio*

1. El diálogo deberá video-grabarse, por cualquier medio, sin cortes y sin edición, a efecto de hacer constar:
   1. Quién es la persona designada para realizar la conversación.
   2. Cómo realiza la explicación sobre el contexto de su participación;
   3. Cómo reacciona y cómo manifiesta su opinión la niña, niño o adolescente.

*Ambiente*

1. El diálogo deberá ser realizado en un ambiente propicio y de confianza, en un espacio neutro, en donde se debe ejecutar lo siguiente:
2. Estar a la altura visual de la niña, niño o adolescente;
3. Establecer un contacto visual mientras la niña, niño o adolescente habla;
4. Ayudarlo a verbalizar sus ideas;
5. Dependiendo de su edad, combinar la conversación con un poco de juego;
6. Contar con habilidades para generar empatía y simpatía;
7. Aceptar las resistencias a conversar o jugar.

*Duración*

1. La duración de las conversaciones será máxima de 30 minutos, salvo que de la conversación se desprenda que requiere mayor tiempo que no podrá ser mayor a 10 minutos adicionales.

*Contenido*

1. Las conversaciones se ajustarán, en la medida de lo posible y conforme a la edad, desarrollo cognitivo y madurez de la persona menor de edad, con base en las guías metodológicas.

*De la opinión*

1. La opinión de las niñas, niños y adolescentes entre los 6 y 17 años deberá expresarse de la forma en que ellos decidan, por lo que podrá ser recabada de la siguiente manera:
   1. Verbal o de forma no verbal, registrados en video.
   2. Mediante un dibujo o un texto escrito por la niña, niño o adolescente (en formato libre). En estos casos, el producto de la manifestación de la persona menor de edad deberá digitalizarse y conservarse el original.
2. **Guía metodológica para realizar la conversación y recabar la opinión informada de la niña, niño o la o el adolescente, que aplicarán los partidos políticos, coaliciones y candidatos independientes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Etapa** | **Descripción** | **Preguntas y frases guía** | |
| **6 a 11 años** | **12 a 17 años** |
| *1. ¿Quiénes somos?* | Bienvenida: dar a conocer el propósito de la conversación (que el menor de edad manifiesta su conformidad de participar). | Hola, me da gusto conocerte, ¿cómo te llamas?, ¿qué edad tienes? Adivina mi edad.  Cuéntame de ti, ¿a qué te gusta jugar? A mí me gusta jugar a \_\_\_\_\_\_\_.  ¿Vas a la escuela?, ¿qué te gusta y qué no? Cuando tenía tu edad, yo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  ¿Sabes a qué vienes aquí?, ¿sabías que saldrás en la tele / radio / medio escrito / redes sociales?  ¿Cómo te invitaron a salir en la tele / radio?  Esta plática es entre nosotros para que te sientas segura(o) de querer salir o no en la tele / radio. | Qué gusto conocerte, yo me llamo\_\_\_\_\_, ¿tú cómo te llamas?  ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?  ¿Vas a la escuela?, ¿qué te gusta y qué no?  ¿Sabes a qué vienes? ¿Sabías que saldrás en la tele / radio / medio escrito / redes sociales?  Como sabes, te invitaron a salir en un comercial, te invito a que platiquemos para que decidas o no participar. |
| *2. ¿Qué vamos a hacer?* | Se expresan acuerdos básicos de convivencia, duración de la conversación y las actividades que se harán: conocerse, platicar y jugar y que pueda decidir si desea o no participar. | Vamos a estar juntos máximo 30 minutos platicando.  Aquí tú puedes expresarte como tú quieras, sea con tus palabras o el material que tengo aquí (tener a la mano hojas de papel y lápices de colores).  Vamos a cuidarte: no daremos tu nombre, ni tu teléfono, ni dirección ni ningún otro dato tuyo a nadie.  Quiero que te sientas cómodo(a). Por favor, dime lo que te guste y lo que no te guste. | Vamos a estar juntos máximo 30 minutos platicando.  Aquí tú puedes expresarte como tú quieras.  Vamos a proteger todos tus datos, pues son confidenciales.  Lo que necesites decirme, por favor tenme confianza. |
| *3. ¿Qué tanto sabes?* | Se pregunta a niñas, niños y adolescentes sobre lo que saben y conocen acerca de lo que harán, expresarán.  Dependiente de las respuestas, se añade información. Si no sabe nada, necesariamente debe informarse. | I. *Cuenta con información de su participación.*  ¿Sabes que un partido político [o candidato independiente] te invitó a participar en un comercial para televisión / radio? ¿Sabes qué es un partido político [o un candidato independiente]?  ¿Sabes qué partido [o candidato] te invitó?  ¿Te contaron lo que ese partido [o candidato] quiere para México?, ¿me cuentas?, ¿estás de acuerdo?  *[Si no sabe nada, se debe explicar esas cuestiones de manera clara, directa y sencilla]*  ¿Sabes que se te pagará?, ¿qué harás con tu dinero?  ¿Sabes que una vez que se difunda en los distintos medios de comunicación, todas las personas te verán, es decir, tus amigos de la escuela, tu familia, tus vecinos y todos los que accedan al audio, video o fotografías? ¿Cómo te hace sentir esta situación? | I. *Cuenta con información de su participación.*  ¿Sabes que un partido político [o candidato independiente] te invitó a participar en un comercial para televisión / radio? ¿Sabes qué es un partido político [o un candidato independiente]?  ¿Sabes qué partido [o candidato] te invitó?  ¿Te contaron lo que ese partido [o candidato] quiere para México?, ¿me cuentas?, ¿estás de acuerdo?  *[Si no sabe nada, se debe explicar de manera clara, directa y sencilla]*  ¿Sabes que se te pagará?, ¿qué harás con tu dinero?  ¿Sabes que una vez que se difunda en los distintos medios de comunicación, todas las personas te verán, es decir, tus amigos de la escuela, tu familia, tus vecinos y todos los que accedan al audio, video o fotografías? ¿Cómo te hace sentir esta situación? |
| *4. Me expreso y decido* | Valorando lo que sabe y conoce, el menor de edad puede preguntar cualquier duda sobre su papel en el promocional, para valorar si desea o no hacerlo.  Si decide participar, se le propone que lo exprese de la forma y palabras que desee. Se le brindan ejemplos o ideas.  Se debe asignar tiempo para que prepare su manifestación de participación, si decide hacerlo. En esta etapa, escribe, dibuja o videograba su conformidad. | *II. Reflexiona y decide*  ¿Sabes qué harás y dirás en el comercial? ¿Qué te gusta y no te gusta de lo que harás? ¿Estás de acuerdo? ¿Sabes que es para que la gente vote por [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Te quiero mostrar unos dibujos sobre cómo te verás en la tele [*mostrar storyboard, si existe]*  ¿Estás de acuerdo cómo saldrás? Si no, ¿qué propondrías?  *III. Identifica efectos de la decisión del uso de su imagen*  ¿Qué te gustaría que pasara con tu comercial?  ¿Qué te gustaría que no pasara con el comercial?  *[Si no sabe, informar sobre los riesgos]*  ¿Te gustaría salir o no salir en el comercial para que la gente apoye a [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Ahora quiero pedirte que me ayudes a decirnos, de la forma en que tú quieras, que estás de acuerdo en salir en el comercial: puede ser un dibujo, o te puedo grabar, puedes escribirlo. Como tú nos quieras decir que estás de acuerdo.  *[Dar tiempo para creación y presentar]* | *II. Reflexiona y decide*  ¿Sabes qué harás y dirás en el comercial? ¿¿Estás de acuerdo o en desacuerdo? ¿Sabes que es para que la gente apoye a [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Te quiero mostrar el storyboard [*si existe]*  ¿Estás de acuerdo cómo saldrás? Si no, ¿qué propondrías?  *III. Identifica efectos de la decisión del uso de su imagen*  ¿Qué te gustaría que pasara con tu comercial?  ¿Qué te gustaría que no pasara con el comercial?  *[Si no sabe, informar sobre los riesgos]*  ¿Estás de acuerdo o no estás de acuerdo en salir en un comercial para que la gente apoye a [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Ahora quiero pedirte que me ayudes a decirnos, de la forma en que tú quieras, que estás de acuerdo en salir en el comercial: puede ser una selfie, pero también puede ser por escrito, una foto o de otra manera que a ti te guste.  *[Dar tiempo para creación y presentar]* |
| *5. Gracias* | Se agradece a la niña, niño o adolescentes por su participación. | Muéstrame como quedó lo que escribiste/dibujaste.  ¿Cómo te sentiste?  Gracias por venir este rato a platicar y jugar conmigo. | Muéstrame como quedó lo que escribiste/grabaste.  ¿Cómo te sentiste?  Gracias por venir este rato a platicar. |

1. **Guía metodológica para realizar la conversación y recabar la opinión informada de la niña, niño o la o el adolescente, que aplicarán las autoridades electorales**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Etapa** | **Descripción** | **Preguntas y frases guía** | |
| **6 a 11 años** | **12 a 17 años** |
| *1. ¿Quiénes somos?* | Bienvenida: dar a conocer el propósito de la conversación (que el menor de edad manifiesta su conformidad de participar). | Hola, me da gusto conocerte, ¿cómo te llamas?, ¿qué edad tienes? Adivina mi edad.  Cuéntame de ti, ¿a qué te gusta jugar? A mí me gusta jugar a \_\_\_\_\_\_\_.  ¿Vas a la escuela?, ¿qué te gusta y qué no? Cuando tenía tu edad, yo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  ¿Sabes a qué vienes aquí?, ¿sabías que saldrás en la tele / radio medio escrito / redes sociales?  ¿Cómo te invitaron a salir en la tele / radio?  Esta plática es entre nosotros para que te sientas segura(o) de querer salir o no en la tele / radio. | Qué gusto conocerte, yo me llamo\_\_\_\_\_, ¿tú cómo te llamas?  ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?  ¿Vas a la escuela?, ¿qué te gusta y qué no?  ¿Sabes a qué vienes? ¿Sabías que saldrás en la tele / radio medio escrito / redes sociales?  Como sabes, te invitaron a salir en un comercial, te invito a que platiquemos para que decidas o no participar. |
| *2. ¿Qué vamos a hacer?* | Se expresan acuerdos básicos de convivencia, duración de la conversación y las actividades que se harán: conocerse, platicar y jugar y que pueda decidir si desea o no participar. | Vamos a estar juntos máximo 30 minutos platicando.  Aquí tú puedes expresarte como tú quieras, sea con tus palabras o el material que tengo aquí (tener a la mano hojas de papel y lápices de colores).  Vamos a cuidarte: no daremos tu nombre, ni tu teléfono, ni dirección ni ningún otro dato tuyo a nadie.  Quiero que te sientas cómodo(a). Por favor, dime lo que te guste y lo que no te guste. | Vamos a estar juntos máximo 30 minutos platicando.  Aquí tú puedes expresarte como tú quieras.  Vamos a proteger todos tus datos, pues son confidenciales.  Lo que necesites decirme, por favor tenme confianza. |
| *3. ¿Qué tanto sabes?* | Se pregunta a niñas, niños y adolescentes sobre lo que saben y conocen acerca de lo que harán, expresarán.  Dependiente de las respuestas, se añade información. Si no sabe nada, necesariamente debe informarse. | I. *Cuenta con información de su participación.*  ¿Sabes quién te invitó a participar en un comercial para televisión / radio?  ¿Te contaron lo que hace esa autoridad electoral?, ¿me cuentas?, ¿estás de acuerdo?  *[Si no sabe nada, se debe explicar esas cuestiones de manera clara, directa y sencilla]*  ¿Sabes si se te pagará?  Si es así, ¿qué harás con tu dinero?  ¿Sabes que una vez que se difunda en los distintos medios de comunicación, todas las personas te verán, es decir, tus amigos de la escuela, tu familia, tus vecinos y todos los que accedan al audio, video o fotografías? ¿Cómo te hace sentir esta situación? | I. *Cuenta con información de su participación.*  ¿Sabes quién te invitó a participar en un comercial para televisión / radio?  ¿Te contaron lo que hace esa autoridad electoral?, ¿me cuentas?, ¿estás de acuerdo?  *[Si no sabe nada, se debe explicar esas cuestiones de manera clara, directa y sencilla]*  ¿Sabes si se te pagará?  Si es así, ¿qué harás con tu dinero?  ¿Sabes que una vez que se difunda en los distintos medios de comunicación, todas las personas te verán, es decir, tus amigos de la escuela, tu familia, tus vecinos y todos los que accedan al audio, video o fotografías? ¿Cómo te hace sentir esta situación? |
| *4. Me expreso y decido* | Valorando lo que sabe y conoce, el menor de edad puede preguntar cualquier duda sobre su papel en el promocional, para valorar si desea o no hacerlo.  Si decide participar, se le propone que lo exprese de la forma y palabras que desee. Se le brindan ejemplos o ideas.  Se debe asignar tiempo para que prepare su manifestación de participación, si decide hacerlo. En esta etapa, escribe, dibuja o videograba su conformidad. | *II. Reflexiona y decide*  ¿Sabes qué harás y dirás en el comercial? ¿Qué te gusta y no te gusta de lo que harás? ¿Estás de acuerdo? ¿Sabes que es para explicar a la gente lo que hace [nombre de la autoridad electoral]?  Te quiero mostrar unos dibujos sobre cómo te verás en la tele [*mostrar storyboard, si existe]*  ¿Estás de acuerdo cómo saldrás? Si no, ¿qué propondrías?  *III. Identifica efectos de la decisión del uso de su imagen*  ¿Qué te gustaría que pasara con tu comercial?  ¿Qué te gustaría que no pasara con el comercial?  *[Si no sabe, informar sobre los riesgos]*  ¿Te gustaría salir o no salir en el comercial de esta autoridad electoral?  Ahora quiero pedirte que me ayudes a decirnos, de la forma en que tú quieras, que estás de acuerdo en salir en el comercial: puede ser un dibujo, o te puedo grabar, puedes escribirlo. Como tú nos quieras decir que estás de acuerdo.  *[Dar tiempo para creación y presentar]* | *II. Reflexiona y decide*  ¿Sabes qué harás y dirás en el comercial? ¿¿Estás de acuerdo o en desacuerdo? ¿Sabes que es para que la gente sepa lo que hace [nombre de la autoridad electoral]?  Te quiero mostrar el storyboard [*si existe]*  ¿Estás de acuerdo cómo saldrás? Si no, ¿qué propondrías?  *III. Identifica efectos de la decisión del uso de su imagen*  ¿Qué te gustaría que pasara con tu comercial?  ¿Qué te gustaría que no pasara con el comercial?  *[Si no sabe, informar sobre los riesgos]*  ¿Estás de acuerdo o no estás de acuerdo en salir en un comercial de esta autoridad electoral?  Ahora quiero pedirte que me ayudes a decirnos, de la forma en que tú quieras, que estás de acuerdo en salir en el comercial: puede ser una selfie, pero también puede ser por escrito, una foto o de otra manera que a ti te guste.  *[Dar tiempo para creación y presentar]* |
| *5. Gracias* | Se agradece a la niña, niño o adolescentes por su participación. | Muéstrame como quedó lo que escribiste/dibujaste.  ¿Cómo te sentiste?  Gracias por venir este rato a platicar y jugar conmigo. | Muéstrame como quedó lo que escribiste/grabaste.  ¿Cómo te sentiste?  Gracias por venir este rato a platicar. |

1. **Guía metodológica para realizar la conversación y recabar la opinión informada de la niña, niño o la o el adolescente, que aplicarán las personas físicas o morales vinculadas con partidos políticos, coaliciones o candidatos**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Etapa** | **Descripción** | **Preguntas y frases guía** | |
| **6 a 11 años** | **12 a 17 años** |
| *1. ¿Quiénes somos?* | Bienvenida: dar a conocer el propósito de la conversación (que el menor de edad manifiesta su conformidad de participar). | Hola, me da gusto conocerte, ¿cómo te llamas?, ¿qué edad tienes? Adivina mi edad.  Cuéntame de ti, ¿a qué te gusta jugar? A mí me gusta jugar a \_\_\_\_\_\_\_.  ¿Vas a la escuela?, ¿qué te gusta y qué no? Cuando tenía tu edad, yo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  ¿Sabes a qué vienes aquí?, ¿sabías que saldrás en la tele / radio medio escrito / redes sociales?  ¿Cómo te invitaron a salir en la tele / radio?  Esta plática es entre nosotros para que te sientas segura(o) de querer salir o no en la tele / radio. | Qué gusto conocerte, yo me llamo\_\_\_\_\_, ¿tú cómo te llamas?  ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?  ¿Vas a la escuela?, ¿qué te gusta y qué no?  ¿Sabes a qué vienes? ¿Sabías que saldrás en la tele / radio medio escrito / redes sociales?  Como sabes, te invitaron a salir en un comercial, te invito a que platiquemos para que decidas o no participar. |
| *2. ¿Qué vamos a hacer?* | Se expresan acuerdos básicos de convivencia, duración de la conversación y las actividades que se harán: conocerse, platicar y jugar y que pueda decidir si desea o no participar. | Vamos a estar juntos máximo 30 minutos platicando.  Aquí tú puedes expresarte como tú quieras, sea con tus palabras o el material que tengo aquí (tener a la mano hojas de papel y lápices de colores).  Vamos a cuidarte: no daremos tu nombre, ni tu teléfono, ni dirección ni ningún otro dato tuyo a nadie.  Quiero que te sientas cómodo(a). Por favor, dime lo que te guste y lo que no te guste. | Vamos a estar juntos máximo 30 minutos platicando.  Aquí tú puedes expresarte como tú quieras.  Vamos a proteger todos tus datos, pues son confidenciales.  Lo que necesites decirme, por favor tenme confianza. |
| *3. ¿Qué tanto sabes?* | Se pregunta a niñas, niños y adolescentes sobre lo que saben y conocen acerca de lo que harán, expresarán.  Dependiente de las respuestas, se añade información. Si no sabe nada, necesariamente debe informarse. | I. *Cuenta con información de su participación.*  ¿Sabes que una organización o persona te invitó a participar en un comercial para televisión / radio?  ¿Sabes qué organización o persona te invitó?  ¿Te contaron lo que esa organización o persona quiere para México?, ¿me cuentas?, ¿estás de acuerdo?  *[Si no sabe nada, se debe explicar esas cuestiones de manera clara, directa y sencilla]*  ¿Sabes que se te pagará?, ¿qué harás con tu dinero?  ¿Sabes que una vez que se difunda en los distintos medios de comunicación, todas las personas te verán, es decir, tus amigos de la escuela, tu familia, tus vecinos y todos los que accedan al audio, video o fotografías? ¿Cómo te hace sentir esta situación? | I. *Cuenta con información de su participación.*  ¿Sabes que una organización o persona te invitó a participar en un comercial para televisión / radio?  ¿Sabes qué organización o persona te invitó?  ¿Te contaron lo que esa organización o persona quiere para México?, ¿me cuentas?, ¿estás de acuerdo?  *[Si no sabe nada, se debe explicar esas cuestiones de manera clara, directa y sencilla]*  ¿Sabes que se te pagará?, ¿qué harás con tu dinero?  ¿Sabes que una vez que se difunda en los distintos medios de comunicación, todas las personas te verán, es decir, tus amigos de la escuela, tu familia, tus vecinos y todos los que accedan al audio, video o fotografías? ¿Cómo te hace sentir esta situación? |
| *4. Me expreso y decido* | Valorando lo que sabe y conoce, el menor de edad puede preguntar cualquier duda sobre su papel en el promocional, para valorar si desea o no hacerlo.  Si decide participar, se le propone que lo exprese de la forma y palabras que desee. Se le brindan ejemplos o ideas.  Se debe asignar tiempo para que prepare su manifestación de participación, si decide hacerlo. En esta etapa, escribe, dibuja o videograba su conformidad. | *II. Reflexiona y decide*  ¿Sabes qué harás y dirás en el comercial? ¿Qué te gusta y no te gusta de lo que harás? ¿Estás de acuerdo? ¿Sabes que es para apoyar a [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Te quiero mostrar unos dibujos sobre cómo te verás en la tele [*mostrar storyboard, si existe]*  ¿Estás de acuerdo cómo saldrás? Si no, ¿qué propondrías?  *III. Identifica efectos de la decisión del uso de su imagen*  ¿Qué te gustaría que pasara con tu comercial?  ¿Qué te gustaría que no pasara con el comercial?  *[Si no sabe, informar sobre los riesgos]*  ¿Te gustaría salir o no salir en el comercial de [nombre de la persona física o moral] para apoyar a [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Ahora quiero pedirte que me ayudes a decirnos, de la forma en que tú quieras, que estás de acuerdo en salir en el comercial: puede ser un dibujo, o te puedo grabar, puedes escribirlo. Como tú nos quieras decir que estás de acuerdo.  *[Dar tiempo para creación y presentar]* | *II. Reflexiona y decide*  ¿Sabes qué harás y dirás en el comercial? ¿¿Estás de acuerdo o en desacuerdo? ¿Sabes que es para apoyar a [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Te quiero mostrar el storyboard [*si existe]*  ¿Estás de acuerdo cómo saldrás? Si no, ¿qué propondrías?  *III. Identifica efectos de la decisión del uso de su imagen*  ¿Qué te gustaría que pasara con tu comercial?  ¿Qué te gustaría que no pasara con el comercial?  *[Si no sabe, informar sobre los riesgos]*  ¿Estás de acuerdo o no estás de acuerdo en salir en un comercial de [nombre de persona física o moral] para apoyar a [nombre de partido político, coalición o candidato independiente]?  Ahora quiero pedirte que me ayudes a decirnos, de la forma en que tú quieras, que estás de acuerdo en salir en el comercial: puede ser una selfie, pero también puede ser por escrito, una foto o de otra manera que a ti te guste.  *[Dar tiempo para creación y presentar]* |
| *5. Gracias* | Se agradece a la niña, niño o adolescentes por su participación. | Muéstrame como quedó lo que escribiste/dibujaste.  ¿Cómo te sentiste?  Gracias por venir este rato a platicar y jugar conmigo. | Muéstrame como quedó lo que escribiste/grabaste.  ¿Cómo te sentiste?  Gracias por venir este rato a platicar. |